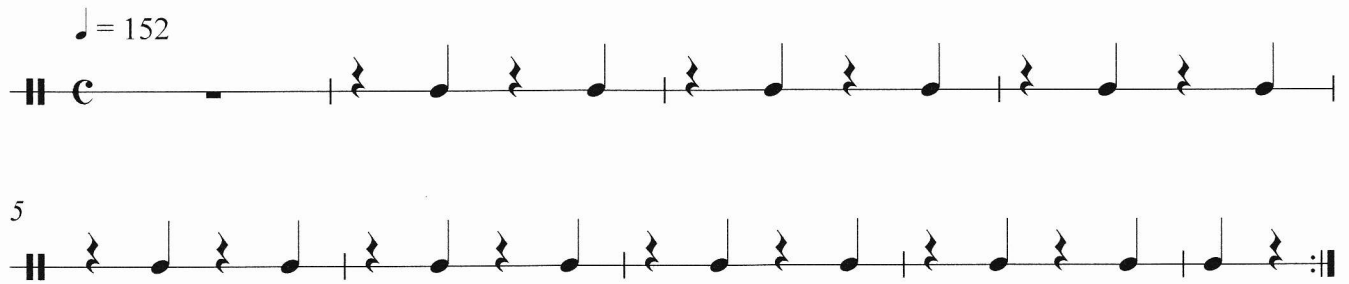


Tamburin u. Clap **Michael, Row The Boat Ashore** Trad. Arr. E. Habraken



Ausgangspunkt:

3 Spieler stehen an einem zweiten Marimba, evt. einen 4. Spieler der einer der Rhythmen spielt. Sie sind das "Sicherheitscombo", falls beim Wechseln (siehe unten) mal was schiefgeht.

3 weitere Spieler stehen an einem ersten Marimba, nebendran alle anderen Spieler die einen Rhythmusinstrument in der Hand haben.

Spielidee:

Die Kinder spielen und singen zur gleichen Zeit. Nachdem der erste Strophe gesungen ist, rutschen alle Spieler ein auf und übernehmen die Stimme oder auch das Instrument des Spielers, der vorher da stand. Der vorderste Spieler zum letzten Platz rennen. Wenn zuwenig Instrumente vorhanden sind, klatschen die Kinder die Tambourin-Stimme

Text:

1. Michael, row the boat ashore, hallelujah ...
2. Michael, boat a gospel boat, hallelujah ...
3. Brother, lend a helping hand, hallelujah ...
4. Sister, help to trim the sail, hallelujah ...
5. Sinner, row to save your soul, hallelujah ...
6. Boastful talk will sink your soul, hallelujah ...
7. Gabriel, blow the trumpet horn, hallelujah ...
8. Jordan stream is deep and wide, hallelujah ...
9. Jesus, stand on the other side, hallelujah ...